

## Tónmennt

Námsþáttur	5. bekkur	6. bekkur	7. bekkur
Menningarlæsi (sameiginleg hæfniviðmið fyrir list og verkgreina bls. 142)	<b>Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta (skv. Aðalnámskrá grunnskóla bls. 150-151):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar.</li> <li>○ Hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni.</li> <li>○ Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði.</li> <li>○ Haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni.</li> <li>○ Beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir.</li> <li>○ Gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina.</li> <li>○ Gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans.</li> <li>○ Sýnt ábyrga og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði.</li> <li>○ Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum.</li> </ul>		
Hæfniviðmið fyrir tónmennt	<b>Við lok 7. bekkjar á nemandi að geta (skv. Aðalnámskrá grunnskóla bls. 148-149):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun.</li> <li>○ Beitt eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra.</li> <li>○ Notað einföld tæki og forrit til að taka upp, skrásetja og setja saman eigið hljóð- eða tónverk.</li> <li>○ Tekið þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það.</li> <li>○ Greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana.</li> <li>○ Greint og útskýrt samhengi tónlistar og ólík tónlistarstílbrigði og tengt við þá menningu sem hann er sprottinn úr.</li> <li>○ Greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist afsanngirni.</li> </ul>		
Nemandi:			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar.</li> <li>● Hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni.</li> <li>● Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði.</li> <li>● Beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir.</li> <li>● Gert grein fyrir menningarlegu hlutverki tónlistar.</li> <li>● Gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans.</li> <li>● Sýnt ábyrga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði.</li> <li>● Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum.</li> <li>● Greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun.</li> <li>● Beitt eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra.</li> <li>● Notað einföld tæki og forrit til að taka upp, skrásetja og setja saman eigið hljóð- eða tónverk.</li> <li>● Tekið þátt í samspili eða samsöng.</li> <li>● Flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur.</li> <li>● Greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana.</li> <li>● Greint og útskýrt samhengi tónlistar og menningar.</li> <li>● Geti metið og endurskoðað eigin verk og annarra að einhverju marki.</li> </ul>